



PAT-001-001581

Seat No. _____

B. A. (Sem. V) (CBCS) Examination

October / November - 2018

Indian Culture : Paper - 14

(Historical Study of Architectural Monuments of India)

(Old Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 001581

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

- ૧ હડપ્પા અને મોહે-જો-દડોના સ્થાપત્યકીય સ્મારકો જણાવો. ૧૪
અથવા
- ૧ ચૈત્યની સંકલ્પના અને તેનું સ્થાપત્યકીય સ્વરૂપ સમજાવો. ૧૪
- ૨ બ્રાહ્મણ ધર્મનું શૈલાત્મક સ્થાપત્ય વિવિરણાત્મક નોંધ લખો. ૧૪
અથવા
- ૨ મુખ્ય સ્તુપમાં અમરાવતી, નાગાર્જુની કોંડા, અને ભરહુતનું વર્ણન કરો. ૧૪
- ૩ વિહારનું સ્વરૂપ વર્ણવી તેનું સ્થાપત્યકીય સ્વરૂપ જણાવો. ૧૪
અથવા
- ૩ સિંધુના બાંધકામની કાર્ય પદ્ધતિ જણાવો. ૧૪
- ૪ સિંધુ સંસ્કૃતિની નગર રચના વર્ણવો. ૧૪
અથવા
- ૪ એલિફન્ટા, જોગેશ્વરી અને ઈલોરાનું સ્થાપત્ય જણાવો. ૧૪
- ૫ કોઈ પણ બે વિશે નોંધ લખો : ૧૪
(૧) મહાબલિપુરમ્
(૨) સાંચી, દેવની મોરી
(૩) અજંટા, નાસિક, કાર્લા
(૪) ભારતીય સ્થાપત્યની વિશિષ્ટતાઓ.

ENGLISH VERSION

- 1 Architecture monuments of Harappa and Mohonjo-daro. 14
- OR**
- 1 Concept of chaity and its architecture form. 14
- 2 Describe the rock cut architecture of Brahmanism. 14
- OR**
- 2 Main stupa like Amaravati, Nagarjuni Konda and Bharhut. 14
- 3 Concept of Vihar and its architecture form - Write a note. 14
- OR**
- 3 System of Masonary work in Indus Valley Civilization. 14
- 4 Town Planning of Indus Valley Civilization. 14
- OR**
- 4 Describe the Elephanta, Jogeswari and Ellora Caves. 14
- 5 Write any **two** : 14
- (1) Mahabalipuram
 - (2) Sanchi and Devnimori
 - (3) Ajanta Nasik, Karla
 - (4) Characteristic of Indian Architecture.